

巨大スクリーン“TCX®”と立体音響システム“DOLBY ATMOS™”をメイン館に導入 TOHOシネマズ 梅田、12月5日(土)リニューアルオープン

TOHOシネマズ株式会社が運営する“TOHOシネマズ 梅田”は、2015年12月5日(土)にリニューアルオープン致します。TOHOシネマズが誇る巨大スクリーン“TCX®”(全国9スクリーン)と“DOLBY ATMOS™”(全国8スクリーン)を導入し、最高の環境で映画をご鑑賞いただけるように生まれ変わります。

メインスクリーンに最新設備とラグジュアリーシートを導入

圧倒的な巨大スクリーンでワンランク上の臨場感「TCX®」(TOHO CINEMAS EXTRA LARGE SCREEN)

TOHOシネマズが自信をもって贈る、独自規格によるラージスクリーン「TCX®」は、迫力のある映像に没入できる贅沢な映画鑑賞環境をご提供致します。

- ≫ Wall-to-Wall(左右の壁から壁まで)の壁一面に広がったスクリーン
- ≫ 床・壁・天井・シートのカラーをダーク系に統一し、光の反射を抑えた暗室効果を高める
- ≫ 従来のスクリーンよりも大きく拡大



よりパワフルでドラマチックなシネマ音響「ドルビーアトモス」

ドルビー社が提供する「ドルビーアトモス」は、天井を含めて増設されたスピーカーと独自のシネマプロセッサーにより、映画サウンドに自然でリアルな音場をつくり出し、観客をストーリーに引き込みます。

- ≫ 天井に設置されたスピーカーにより高さを含む3次元的な表現が可能
- ≫ スクリーン・チャンネルとサラウンド・チャンネルを同じクオリティで再生することが可能
- ≫ スピーカー毎に自在に音を配置し、移動させることが可能



画期的な新技術を採用したスピーカーシステム、米国クリスティ社製「ヴィヴ・オーディオ」を導入

ドルビーの最新プラットフォーム「ドルビーアトモス」を再現するのに最適な「ヴィヴ・オーディオ」は、従来よりその繊細な高音域の再現性でプロフェッショナルに圧倒的な支持を得てきたリボンドライバー方式をシネマ用スピーカーに採用。また複数のスピーカーを直線状に並べたラインアレイ方式により、音の指向性が高まり、音が上下に拡散しないため、客席の前方から後方まで均一に音を届けることを可能にし、劇場内の「音のスイートスポット」を拡大します。

CHRISTIE
VIVE AUDIO



セミプライベートな空間で映画鑑賞、「プレミア ボックス シート®」

海外のエアラインでも採用されている革張りのシートに、重厚な木目調のボックスで仕切られたセミプライベートな空間で、映画の世界に没入できます。



※TCX、DOLBY ATMOS、VIVE AUDIO、プレミア ボックス シートは、1 番スクリーンのみ導入になります。